

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الأسد الحيران



١٥
٥
بستان الطفل

الأسد الحيران

للاستاذ

إبراهيم عزوز

الفائز بجائزة الدولة التشجيعية
في أدب الأطفال

مكتبة غريب

٣٠١ شارع كامل صدقي (بنغالة)

تليفون ٩٠٢١٠٧

قَالَ الْأَسَدُ لِلْبَجَعَةِ :

أَهْلًا بِكَ يَا بَجَعَةُ !!

أَيْنَ كُنْتِ فِي

الصَّيْفِ؟ فَالَتِ الْبَجَعَةُ:

كُنْتُ فِي شِمَالِ أَوْرُبَّا ..

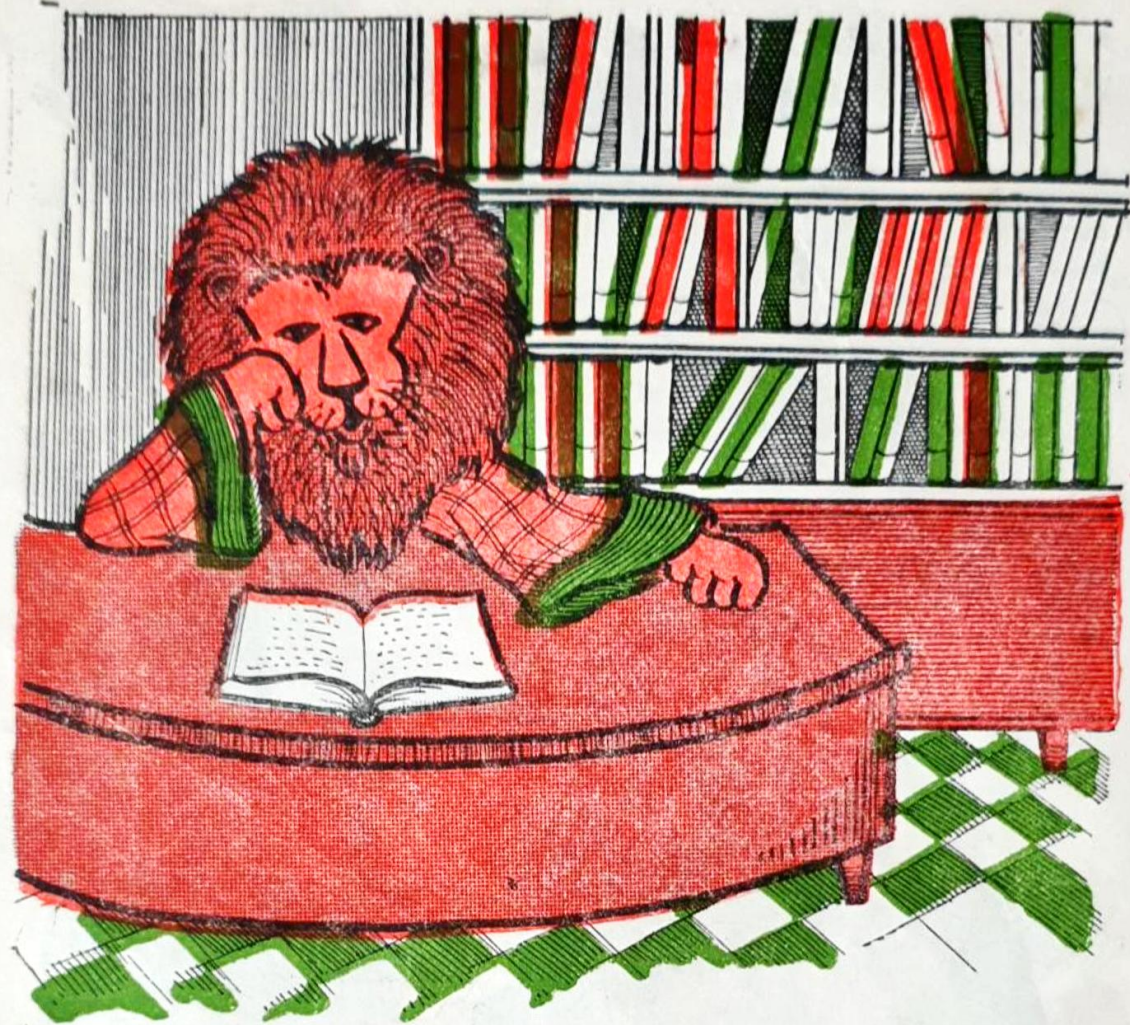
وَجَّوْهَا لَطِيفٌ

فِي الصَّيْفِ !!



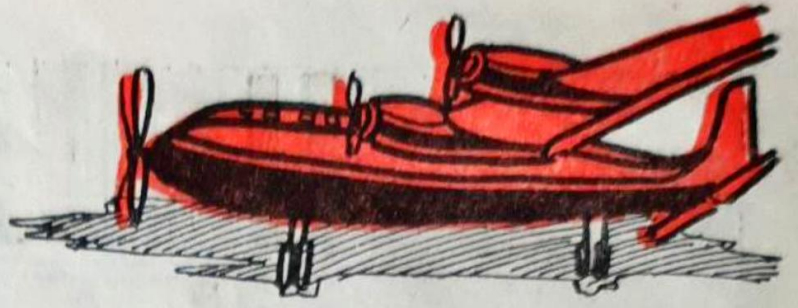
إِنَّهَا بِلَادٌ جَمِيلَةٌ،





سَمِعَ الْأَسَدُ كَلَامَ الْبَجَعَةِ ، وَأَخَذَ يَفْكِرُ وَهُوَ فِي
الْبَيْتِ . . وَيَقُولُ لِنَفْسِهِ : لِمَاذَا أَقْعُدُ فِي الْحَرِّ الشَّدِيدِ . .
إِنَّ حَرَّ إِفْرِيقِيَا لَا يُطَاقُ وَلَا يُحْتَمَلُ ، لِأَصِيْفَا وَلَا شِتَاءَ !!

وَعَزَمَ الْأَسَدُ
عَلَى السَّفَرِ



إِلَى أَوْرُبَا ، فَجَمَعَ مَلَائِسَهُ وَسَارَ
إِلَى الْمَطَارِ ، وَمِنْ



وَرَأَاهُ
تَعْلَبَانِ
يَحْمِلَانِ
حَفَائِثَهُ
إِلَى الطَّيَّارَةِ ...

وَكَانَ النَّيْمُ وَالْفَيْلُ فِي الْمَطَارِ ، وَشَاهِدَا
الْأَسَدَ ، وَعَرَفَا أَنَّهُ مُسَافِرٌ ، فَقَالَ النَّيْمُ :
أَنْتَ غُلَطَانٌ . . لِمَاذَا تَتْرُكُ وَطَنَكَ ؟؟ وَقَالَ

الْفَيْلُ : كَيْفَ تَعِيشُ فِي بَرْدِ أَوْرُبَا
وَتَلْجِئُهَا ؟!



لَكِنَّ الْأَسَدَ لَمْ يَسْمَعْ
نَصِيحَتَهُمَا وَقَالَ :



أَوْ رَبًّا جَمِيلَةً .. وَأَنَا تَعَبْتُ مِنْ حُرِّ افْرِيقِيَا..



وَرَكِبَ

الطَّيَّارَةَ

وَوَدَّعَهُ

أَصْدِقَاؤُهُ

وَهُمْ مُتَأَسِّفُونَ

لِفِرَاقِهِ !!



وَصَلَ إِلَى الشَّامِ الْبَعِيدِ فِي بِلَادِ السُّوَيْدِ .

وَاسْتَأْجَرَ مَنْزِلًا صَغِيرًا وَنَظِيفًا . . وَقَعَدَ عَلَى

كُرْسِيٍّ كَبِيرٍ ؛ لِيَسْتَرِيحَ مِنَ السَّفَرِ الطَّوِيلِ !!

وَلَمَّا جَاءَ اللَّيْلُ أَوْقَدَ الْمِصْبَاحَ ..
وَصَارَ يَقْرَأُ الصُّحُفَ وَالْمَجَلَّاتِ ..
يَقْرَأُ لِيَعْرِفَ أَخْبَارَ الدُّنْيَا ..





فِي الصَّبَاحِ جَاءَهُ صَدِيقُهُ الدُّبُّ وَزَوْجَتُهُ،
وَقَالَا لَهُ: أَنْتَ ضَيْفُنَا الْيَوْمَ..
وَرَكِبُوا قَارِبًا وَصَارُوا يَتَزَهَّوْنَ فِي الْبُحَيْرَةِ !!

ثُمَّ خَرَجُوا مِنَ الْقَارِيَةِ وَسَارُوا إِلَى الْجَبَلِ
الَّذِي يُغَطِّيهِ الشَّلْجُ ، وَصَارُوا يَتْرَحَلِقُونَ عَلَى

الْجَلِيدِ ، وَالْأَسَدُ

يَقُولُ لِلدُّبِّ :

صَيْفِكُمْ

لَطِيفٌ

يَا أَخِي ، وَبِلَادِكُمْ

جَمِيلَةٌ !!



وَمَضَتْ أَشْهُدُ

الصَّيْفِ

الْجَمِيلَةِ ...



وَأَقْبَلَ الشِّتَاءُ الْبَارِدَ ..

فَمَاذَا حَدَّثَ لِلْأَسَدِ ؟

وَكَيفَ اسْتَقْبَلَ الْبَرْدَ ؟

لَيْسَ الْأَسَدُ
مَلَائِسَ ثَقِيلَةً..



وَقَعَدَ فِي بَيْتِهِ يَرْتَعِشُ مِنَ الْبُرْدِ .. وَاخْتَفَى عَنِ الدُّبِّ
فَجَاءَ الدُّبُّ يُسْأَلُ عَنْهُ وَيَدْعُوهُ لِلْخُرُوجِ .. فَقَالَ:
لَا أَقْدِرُ أَنْ أُخْرَجَ فِي هَذَا الْبُرْدِ .. أَنَا كُنْتُ غُلْطَانًا !!



وَنَظَرَ مِنْ خَلْفِ



الزُّبَّاجِ، فَوَجَدَ الْأَطْفَالَ يَلْعَبُونَ وَيَتَزَحَلِقُونَ

عَلَى الْجَلِيدِ، وَهُمْ فِي فَرَحٍ شَدِيدٍ .. فَقَالَ بِحَسْرَةٍ :

يَا خَسَارَةً .. لَا أَقْدَرُ



أَنْ أَتَزَحَلِقَ مِثْلَ

الْأَطْفَالِ !!



وَبَعْدَ تَفْكِيرٍ قَالِ : أَنَا غَلَطْتُ غَلْطَةً كَبِيرَةً !!
لَا حَيَاةَ لِي إِلَّا فِي وَطَنِي ..



فِي إِفْرِيقِيَا
الْحَبِيبَةِ الْجَمِيلَةِ ..
وَحَمَلَ حَقِيبَتَهُ
وَسَارَ
لِلْمَطَارِ !!

وَفِي مَطَارِ إِفْرِيقِيَا قَالَ وَهُوَ يُعَانِقُ النَّمِرَ

مَا أَهْلَى الْعَوْدَةَ لِلْوَطَنِ !!

إِنَّ حَرَّ إِفْرِيقِيَا

خَيْرٌ

أَلْفَ

مَلَّةٍ

مِنَا

بَلَدِ

أُورْبَا !!



أَسْئَلَةٌ

١ - أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- مَاذَا قَالَتْ الْبَجَعَةُ لِلْأَسَدِ ؟

- أَيْنَ يَعِيشُ الذَّبُّ ؟

- بِمَاذَا نَصَحَ الْفِيلُ الْأَسَدَ ؟

- لِمَاذَا قَالَ الْأَسَدُ : أَنَا غَلَطْتُ ؟

٢ - ا كْتُبْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي ثَلَاثَ مَرَّاتٍ :

- أَصْدِقَاؤُهُ - يَقْرَأُ - مَتَأَسَّعُونَ - مِنْ وَرَائِهِ - حَقَائِبُهُ -

أُورِبَا - إِفْرِيْقِيَا .

٣ - مَا الدَّرْسُ الَّذِي تَعَلَّمْتَهُ مِنْ هَذِهِ الْقِصَّةِ ؟

٤ - ا كْتُبِ الْقِصَّةَ مِنْ ذَا كِرْتِكَ فِي كِرَاسَةِ الْوَأَجِبِ .

رقم الايداع بدار الكتب . ٦١١٠

دار غريب للطباعة

١٢ شارع نوبار (الطرزى)



بستان الطفل

- ١- بيمو والوصاف الأربعة
- ٢- المروحة السحرية
- ٣- قصة المعادة
- ٤- أحسن هدية
- ٥- ثعلب وثلاثة ثوروك
- ٦- الاحسان المفروء
- ٧- أمطر من ثعلب
- ٨- ملكة الطير
- ٩- الدبوس الذهبي
- ١٠- الأرنب الحثيث
- ١١- جحا والقمر
- ١٢- حذاء مشاغب
- ١٣- حكيم الغاية
- ١٤- القرد وقلبه
- ١٥- ذيل الدب
- ١٦- في حديقة الحيوان
- ١٧- أمكر من ذئب
- ١٨- ميمون الشجاع
- ١٩- حية رقطاع
- ٢٠- حاجب ملك
- ٢١- الفأر الملاك
- ٢٢- ثعلب عادل
- ٢٣- معزى تحارب
- ٢٤- في بير زويلة
- ٢٥- رجاجة شاكرة
- ٢٦- من فوارجحا
- ٢٧- البطة الصغيرة الصفراء
- ٢٨- الفاحة الطيارة
- ٢٩- يوم سعيد
- ٣٠- في المصيف
- ٣١- ميلاد أرنب
- ٣٢- العصفورة الذكية
- ٣٣- الحمل الكسلان
- ٣٤- القط الناصع
- ٣٥- أصحاب ككائيتو
- ٣٦- الكناريا الشاكية
- ٣٧- غراب فذائي
- ٣٨- لص وعقاريت
- ٣٩- حمار يعنى
- ٤٠- صياد سعيد
- ٤١- حارس القرية
- ٤٢- البقرة المخدوعة
- ٤٣- ملكة جمال
- ٤٤- الكناريا الشاكية
- ٤٥- صوت ضفدع
- ٤٦- دمية سعاد
- ٤٧- قطيط صغير
- ٤٨- جلا جلا
- ٤٩- ادب العطاس
- ٥٠- الأسد الحيران
- ٥١- حكاية قردين
- ٥٢- أرنب مثقف
- ٥٣- في الشتاء
- ٥٤- تلميذة مثالية
- ٥٥- الأُميرة السحورة
- ٥٦- حمام سباحة
- ٥٧- حكاية قطعة
- ٥٨- حبوب القمح
- ٥٩- وزه جحا
- ٦٠- أم الكناكيت
- ٦١- البطة وجيرانها

وارغيب للطباعة - ١٢ شارع نزيار [درغزلى]

